

AGNUS DEI

dona nobis pacem

José Manuel García Cheda

José Manuel García Cheda

$\text{♩} = 36$

Flauta

Oboe

Clarinete bajo

Trompa en F 2

Trompa en Fa 3

Mujeres 1

Mujeres 2

Hombres 1

Hombres 2

Violines 1

Violas

Violonchelos

Violonchelos 2

Contrabajos

mf Expresión

8

Fl.

Ob.

Cl. B.

Cor. en F 2

Cor. en Fa 3

V. 1

V. 2

H. 1

H. 2

Vlms. 1

Vlas.

Vcs.

Vcs. 2

Cbs.

♩ = 33.

16

Fl. *mf*

Ob. *p*

Cl. B. *p*

Cor. en F 2 *p*

Cor. en Fa 3 *p*

V. 1 *ff* Ag-nus Dei qui

V. 2 *f* Ag - nus - De - i -

H. 1 *f* Ag - nus Dei qui

H. 2 *f* Ag - nus Dei qui

Vlins. 1 *mf*

Vlas. *mf*

Vcs. *mf*

Vcs. 2 *mf*

Cbs. *mf* pizz.

24

Fl.

Ob.

Cl. B.

Cor. en F 2

Cor. en Fa 3

V. 1
tol-lis pec-ca-ta mun-di; Mi-se-re-re no-bis

V. 2
- qui tol-lis pec-ca-ta mun-di mi-se-re-re

H. 1
tol-lis pec-ca-ta mun-di mi-se-re-

H. 2
tol-lis pec-ca-ta mun-di mi-se-re-re

Vlins. 1

Vlas.

Vcs.

Vcs. 2

Cbs.

29

Fl.

Ob.

Cl. B.

Cor. en F 2

Cor. en Fa 3

V. 1

V. 2

H. 1

H. 2

Vlms. 1

Vlas.

Vcs.

Vcs. 2

Cbs.

Mi se-re-re no - bis Mi - se - re - re

no - bis mi-se-re - re no - bis - mi-se-re - re -

-re no - bis mi-se-re - re - no-bis mi - se - re - re -

n - bis mi - se - re - re - no - bis - mi - se - re - re -

35

Fl.

Ob.

Cl. B.

Cor. en F 2

Cor. en Fa 3

V. 1

V. 2

H. 1

H. 2

Vlms. 1

Vlas.

Vcs.

Vcs. 2

Cbs.

¡Ag-nus - do - na no bis pa cem;

- Do - na - no - bis pa - cem;

- do - na no - bis pa - cem;

- do - na no - bis - pa - cem;