

¡DOXA! -72-

(Canon 30, (4 voces + orquesta))

José Manuel García Cheda

José Manuel García Cheda

♩ = 90

Soprano *ff* Can - tad al Se - ñor de la glo - ri - aun - cán - ti - co nue - vo can - teel -

Cneta Alto *ff*

Tenor *ff*

Bajo *ff*

Mujeres 1 *ff* Can - tad al Se - ñor de la glo - ri - aun - cán - ti - co nue - vo can - teel -

Mujeres 2 *ff*

Hombres 1 *ff*

Hombres 2 *ff*

Violines 1 *mf*

Violines 2 *ff*

Violas *ff*

Violonchelos *ff*

Contrabajos *ff*

Reservados todos los derechos

6

S.

 cie.lo la tie-rray can-teel mar can-teel cie-lo su bon-dad can-teel dia su res-plan-

A.

 Can - tad al Se - ñor de la

T.

B.

V. 1

 cie.lo la tie-rray can-teel mar can-teel cie-lo su bon-dad can-teel dia su res-plan-

V. 2

 Can - tad al Se - ñor de la

H. 1

H. 2

Vlns. 1

Vlns. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

9

S.

dor y la no - che se - re - nael mis-te-rioe-ter-no can-te de sua-mor -

A.

glo - ri-aun-cán - ti-co nue - vo can-teel - cie.lo la tie-rray can-teel

T.

Can -

B.

V. 1

dor y la no - che se - re - nael mis-te-rioe-ter-no can-te de sua-mor -

V. 2

glo - ri-aun-cán - ti-co nue - vo can-teel - cie.lo la tie-rray can-teel

H. 1

Can -

H. 2

Vlns. 1

Vlns. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

12

S. pue - blos na - cio - nes en - sal - zad del Se - ñor

A. can-teel cie-lo su bon-dad can-teel dia su res-plan-dor y la no - che se -

T. tad al Se - ñor de la glo - ri-a-un-cán - ti-co

B.

V. 1 pue - blos na - cio - nes en - sal - zad del Se - ñor

V. 2 can-teel cie-lo su bon-dad can-teel dia su res-plan-dor y la no - che se -

H. 1 tad al Se - ñor de la glo - ri-a-un-cán - ti-co

H. 2

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

15

S.

to - das las ma - ra - vi llas

A.

re - nael mis - te - rioe - ter - no can - te de sua - mor -

T.

nue - vo can - teel - cie.lo la tie - rray can - teel

B.

Can -

V. 1

to - das las ma - ra - vi llas

V. 2

re - nael mis - te - rioe - ter - no can - te de sua - mor -

H. 1

nue - vo can - teel - cie.lo la tie - rray can - teel -

H. 2

Can -

Vlns. 1

Vlns. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

17

S.
la tie-rra en-te-ra can-teal com - pás - su sal - va - ción

A.
pue - blos na - cio - nes en - sal - zad del Se - ñor

T.
can-teel cie-lo su bon-dad can-teel dia su res-plan-dor y la no - che se -

B.
tad al Se - ñor de la glo - ri-a un-cán - ti-co

V. 1
la tie-rra en-te-ra can-teal com - pás - su sal - va - ción

V. 2
pue - blos na - cio - nes en - sal - zad del Se - ñor

H. 1
mar can-teel cie-lo su bon-dad can-teel dia su res-plan-dor y la no - che se -

H. 2
tad al Se - ñor de la glo - ri-a un-cán - ti-co

Vlms. 1

Vlms. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

20

S.
Él nos cre - -ó Él nos sal - vó Can -

A.
to - - das las ma - ra - vi llas

T.
re - nael mis - te - rioe - ter - no can - te de sua - mor -

B.
nue - vo can - teel - cie.lo la tie - rray can - teel

V. 1
Él nos cre - -ó Él nos sal - vó Can -

V. 2
to - - das las ma - ra - vi llas

H. 1
re - nael mis - te - rioe - ter - no can - te de sua - mor -

H. 2
nue - vo can - teel - cie.lo la tie - rray can - teel

Vlms. 1

Vlms. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

22

S. tad al Se - ñor de la glo - ri-auncán - ti-co

A. la tie-rraen-te-ra can - teal com - pás - su sal - va - ción

T. pue - blos na - cio - nes en - sal - zad del Se - ñor

B. can-teel cie-lo su bon - dad can-teel dia su res-plan-dor y la no - che se -

V. 1 tad al Se - ñor de la glo - ri-auncán - ti-co

V. 2 la tie-rraen-te-ra can - teal com - pás - su sal - va - ción

H. 1 pue - blos na - cio - nes en - sal - zad del Se - ñor

H. 2 can-teel cie-lo su bon - dad can-teel dia su res-plan-dor y la no - che se -

Vlms. 1

Vlms. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

25

S. nue - vo ca - te cie - lo tie - rray can - teel can - teel cie - lo su bon

A. Él nos cre - -ó Èl nos sal - vó Can tad al Se

T. to - das las ma - ra - vi llas la tie - rra en - te - ra can

B. re - na el mis - te - rio e - ter - no can - te de sua - mor pue - blos na

V. 1 nue - vo ca - te cie - lo tie - rray can - teel can - teel cie - lo su bon

V. 2 Él nos cre - -ó Èl nos sal - vó Can tad al Se

H. 1 to - das las ma - ra - vi llas la tie - rra en - te - ra can

H. 2 re - na el mis - te - rio e - ter - no can - te de sua - mor pue - blos na

Vlms. 1

Vlms. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

28

S.
dad can-teel dia su res-plan - dor y la no - che se -

A.
ñor de la glo - ri - aun - cán - ti - co

T.
teal com - pás - su sal - va - ción

B.
cio - nes en - sal - zad del Se - ñor

V. 1
dad can-teel dia su res-plan - dor y la no - che se -

V. 2
ñor de la glo - ri - aun - cán - ti - co

H. 1
teal com - pás - su sal - va - ción

H. 2
cio - nes en - sal - zad del Se - ñor

Vlms. 1

Vlms. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

30

S.
re - nael mis - te - rioe - ter - no can - te de sua - mor -

A.
nue - vo can - teel - cie.lo la tie - rray can - teel

T.
Él nos cre - - ó Èl nos sal - vó Can -

B.
to - - das las ma - ra - vi llas

V. 1
re - nael mis - te - rioe - ter - no can - te de sua - mor -

V. 2
nue - vo can - teel - cie.lo la tie - rray can - teel

H. 1
Él nos cre - - ó Èl nos sal - vó Can -

H. 2
to - - das las ma - ra - vi llas

Vlms. 1

Vlms. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

32

S.
pue - blos na - cio - nes en - sal - zad del Se - ñor

A.
can-teel cie-lo su bon-dad can-teel dia su res-plan-dor y la no - che se -

T.
tad al Se - ñor de la glo - ri-auncán - ti-co

B.
la tie-rraen-te-ra can-teal com - pás - su sal - va - ción

V. 1
pue - blos na - cio - nes en - sal - zad del Se - ñor

V. 2
can-teel cie-lo su bon-dad can-teel dia su res-plan-dor y la no - che se -

H. 1
tad al Se - ñor de la glo - ri-auncán - ti-co

H. 2
la tie-rraen-te-ra can-teal com - pás - su sal - va - ción

Vlms. 1

Vlms. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

35

S.
to - das las ma - ra - vi llas

A.
re - nael mis - te - rioe - ter - no can - te de sua - mor -

T.
nue - vo ca - te cie - lo tie - rray can - teel

B.
Él nos cre - - ó Él nos sal - vó Can -

V. 1
to - das las ma - ra - vi llas

V. 2
re - nael mis - te - rioe - ter - no can - te de sua - mor -

H. 1
nue - vo ca - te cie - lo tie - rray can - teel

H. 2
Él nos cre - - ó Él nos sal - vó Can -

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

37

S. la tie-rra en-te-ra can-teal com - pás - su sal - va - ción

A. pue - blos na - cio - nes en - sal - zad del Se - ñor

T. can-teel cie-lo su bon-dad can-teel día su res-plan-dor y la no - che se -

B. tad al Se - ñor de la glo - ri-a un-cán - ti-co

V. 1 la tie-rra en-te-ra can-teal com - pás - su sal - va - ción

V. 2 pue - blos na - cio - nes en - sal - zad del Se - ñor

H. 1 can-teel cie-lo su bon-dad can-teel día su res-plan-dor y la no - che se -

H. 2 tad al Se - ñor de la glo - ri-a un-cán - ti-co

Vlms. 1

Vlms. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

40

S.

Él nos cre - - ó Ël nos sal - vó Can

A.

to - - das las ma - ra - vi llas

T.

re - nael mis - te - rioe - ter - no can - te de sua - mor

B.

nue - vo ca - te cie - lo tie - rray can - teel

V. 1

Él nos cre - - ó Ël nos sal - vó Can

V. 2

to - - das las ma - ra - vi llas

H. 1

re - nael mis - te - rioe - ter - no can - te de sua - mor

H. 2

nue - vo ca - te cie - lo tie - rray can - teel

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

42

S. tad al Se - ñor de la glo - ri-aun-cán - ti-co

A. la tie-rraen-te-ra can - teal com - pás - su sal - va - ción

T. pue - blos na - cio - nes en - sal - zad del Se - ñor

B. can-teel cie-lo su bon - dad can-teeldia su res-plan-dor y la no - che se -

V. 1 tad al Se - ñor de la glo - ri-aun-cán - ti-co

V. 2 la tie-rraen-te-ra can - teal com - pás - su sal - va - ción

H. 1 pue - blos na - cio - nes en - sal - zad del Se - ñor

H. 2 can-teel cie-lo su bon - dad can-teeldia su res-plan-dor y la no - che se -

Vlms. 1

Vlms. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

45

S. nue - vo can-teel - cie.lo la tie-rray can-teel

A. Él nos cre - -ó Él nos sal - vó Can -

T. to - - das las ma - ra - vi llas

B. re - nael mis - te - rioe - ter - no can - te de sua - mor

V. 1 nue - vo can-teel - cie.lo la tie-rray can-teel

V. 2 Él nos cre - -ó Él nos sal - vó Can -

H. 1 to - - das las ma - ra - vi llas

H. 2 re - nael mis - te - rioe - ter - no can - te de sua - mor

Vlns. 1

Vlns. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

47

S. can-teel cie-lo su bon-dad can-teel dia su res-plan-dor y la no-che se-

A. tad al Se-ñor de la glo-ri-auncán-ti-co

T. la tie-rraen-te-ra can-teal com-pás-su sal-va-ción

B. pue-blos na-cio-nes en-sal-zad del Se-ñor

V. 1 can-teel cie-lo su bon-dad can-teel dia su res-plan-dor y la no-che se-

V. 2 tad al Se-ñor de la glo-ri-auncán-ti-co

H. 1 la tie-rraen-te-ra can-teal com-pás-su sal-va-ción

H. 2 pue-blos na-cio-nes en-sal-zad del Se-ñor

Vlms. 1

Vlms. 2

Vlas. tad

Vcs. la

Cbs. pue

50

S.
re - nael mis-te-rioe-ter-no can-te de sua-mor - pue - blos na-

A.
nue - vo ca-te cie - lo tie-rray can-teel can-teel cie-lo subon-

T.
Él nos cre - -ó Èl nos sal-vó Can tad al Se-

B.
to - das las ma-ra-vi llas la tie-rraen-te-ra can-

V. 1
re - nael mis-te-rioe-ter-no can-te de sua-mor - pue - blos na-

V. 2
nue - vo ca-te cie - lo tie-rray can-teel can-teel cie-lo subon-

H. 1
Él nos cre - -ó Èl nos sal-vó Can tad al Se-

H. 2
to - das las ma-ra-vi llas la tie-rraen-te-ra can-

Vlms. 1

Vlms. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

53

S. 
 cio - nes en - sal - zad del Se - ñor to - das

A. 
 dad can-teel dia su res-plan-dor y la no - che se - re - nael mis-te-rioe-ter-no

T. 
 ñor de la glo - ri-aun-cán - ti-co nue - vo can-teel-

B. 
 teal com - pás - su sal - va - ción Él nos cre - ó

V. 1 
 cio - nes en - sal - zad del Se - ñor to - das

V. 2 
 dad can-teel dia su res-plan-dor y la no - che se - re - nael mis-te-rioe-ter-no

H. 1 
 ñor de la glo - ri-aun-cán - ti-co nue - vo can-teel-

H. 2 
 teal com - pás - su sal - va - ción Él nos cre - ó

Vlms. 1 

Vlms. 2 

Vlas. 

Vcs. 

Cbs. 

56

S.
las ma-ra-vi llas la tie-rraen-te-ra can-teal com - pás - su

A.
can-te de sua-mor - pue - blos na - cio - nes en - sal-

T.
cie.lo la tie-rray can-teel - mar can-teel cie-lo su bon - dad can-teel dia su res-plan-

B.
Èl nossal-vó Can - tad al Se - ñor de la

V. 1
las ma-ra-vi llas la tie-rraen-te-ra can-teal com - pás - su

V. 2
can-te de sua-mor - pue - blos na - cio - nes en - sal-

H. 1
cie.lo la tie-rray can-teel - mar can-teel cie-lo su bon - dad can-teel dia su res-plan-

H. 2
Èl nossal-vó Can - tad al Se - ñor de la

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

59

S.
sal - va - ción Él nos cre - -ó Èl nossal-vó Can -

A.
zad del Se - ñor to - das las ma-ra - vi llas

T.
dor y la no - che se - re - nael mis-te-rioe-ter-no can-te desua-mor

B.
glo - ri-auncán - ti-co nue - vo ca-te cie - lo tie-rray can-teel-

V. 1
sal - va - ción Él nos cre - -ó Èl nossal-vó Can -

V. 2
zad del Se - ñor to - das las ma-ra - vi llas

H. 1
dor y la no - che se - re - nael mis-te-rioe-ter-no can-te desua-mor

H. 2
glo - ri-auncán - ti-co nue - vo ca-te cie - lo tie-rray can-teel-

Vlms. 1

Vlms. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

62

S. *tadi*

A.

T. *8*

B. *marj*

V. 1 *tadi*

V. 2

H. 1 *he*

H. 2 *marj*

Vlins. 1 *e*

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

Detailed description: This is a page of a musical score, numbered 62 at the top left. It contains ten staves of music. The first four staves are for vocal parts: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The Soprano and Bass parts have lyrics 'tadi' and 'marj' respectively. The Tenor part has a small '8' below it. The next four staves are for woodwinds: Violin 1 (V. 1), Violin 2 (V. 2), Horn 1 (H. 1), and Horn 2 (H. 2). The Horn 1 part has a small 'he' above it. The final two staves are for strings: Violins 1 (Vlins. 1) and Violins 2 (Vlins. 2), Viola (Vlas.), Violoncello (Vcs.), and Contrabass (Cbs.). The Violins 1 part has a small 'e' above it. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 3/4. The music consists of single notes with stems, mostly quarter notes, and some half notes. There are repeat signs at the end of each staff.